

P'urhepecha Jánhaskakwa
Seminario de Lengua, Cultura y Filosofía Purépecha.

Objetivo general.

Contribuir en la generación, recuperación y aportación de conocimientos e ideas hacia la sistematización de la filosofía purépecha que prevalece en la tradición oral y escrita, a través del diálogo intercultural en el análisis de principios, valores y saberes de las dos visiones culturales occidental e indígena. Un ejercicio colectivo para compartir significados y contenidos de conceptos en lengua y pensamiento originario, cuyo ejercicio plurilingüe en la reflexión, permita generar productos académicos que contribuyan a la superación de tensiones, ausencia de relación y la posible comunión de ideas y aspiraciones de la actual sociedad pluricultural.

Líneas de investigación y exposición.

1. *P'urhepecha Jánhaskakwa* - Filosofía de la cultura purépecha

- *Jánhaskakwa* - Hacia una epistemología purépecha.
  - *Erátsikwa* – Saber conceptual y teórico.
    - *Erátsintskwa* – Hermeneútica y reflexión purépecha
    - *Wantantskwa* - Conocimiento de tradición oral.
    - *Karákata arhintskwecha* - Análisis y reinterpretación indígena de textos (de historia y actuales).
  - *Jorhénkwa – Saber ser y hacer (técnico productivo)*
    - *Jorhentap'erakwa* - Formación y educación comunitaria.
    - *Jorhenakwaecha* – Conocimientos tradicionales
    - *Úptsikwaecha* – Creatividad y arte
      - *Pirírantskwa* - Lo bello y estético en la concepción purépecha.
      - *K'uauni* - Conservación y originalidad de las obras de arte purépecha.
  - *Mimíxekwa* – Saber cultural, histórico y axiológico.



2. *Kaxúmpekwa* - Moralidad y vida comunitaria purépecha.

- *Ireta* - Concepción purépecha de comunidad.
- *Kaxúmpekwa* – Filosofía y práctica de la moralidad en la comunidad purépecha.

3. *Jurhímpekwa* - Normatividad y vida política purépecha.

- *Jurámukata – Sistema normativo purépecha.*
- *Jurámukwa – Organización, gobierno y autoridad indígena.*
- *Jurámutspekwa* – Sistema de procuración e impartición de justicia

4. *Jakak'*ukwa - Espiritualidad y creencias purépecha.

- *Míntakwa* - Culto y ritualidad purépecha.

5. *Surukwa* – Identidad, tradición y prolongación cultural.

Sesiones:

- **Semanales, los miércoles de 17:00 a 20:00 hrs.**
- **Lugar: Salón número 3 del Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro" de la UMSNH, C.U., Morelia, Michoacán.**



Primer Ciclo de Ponencias
Noviembre-diciembre 2026.

Noviembre 25
***Petámuti* - La memoria como fundamento político.**
Mtro. Gabriel Argenis Ponce Fuentes
Facultad de Filosofía y Letras, UNAM. Comunidad de Huiramba.

***Kaxúmpekwa* – Moralidad purépecha. Protocolo de investigación de maestría.**
Lic. Ubaldo Ramos Felipe
Facultad de Filosofía, UMSNH. Comunidad de Comachuén.

Diciembre 02
Percepción sobre la estética desde una artista purépecha de Ahuíran.
Dr. Jorge Custodio Casimiro
Instituto de Investigaciones Filosófica "Luis Villoro", UMSNH. Comunidad de Cuanajo.

Diciembre 09
Revisión crítica de la terminología purépecha en la Relación de Michoacán.
Lic. Maribel Ramos Rodríguez
Facultad de Letras, UMSNH. Comunidad de Ahuíran.

Diciembre 16
***Jánhaskakwa* – Metodología y corpus conceptual para la reconstrucción de una epistemología purépecha.**
Dr. Celerino Felipe Cruz
Instituto de Investigaciones Filosófica "Luis Villoro", UMSNH. Comunidad de Comachuén.