



EN MAESTRÍA
DE LA
CULTURA



UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO

Instituto de Investigaciones Filosóficas "Luis Villoro"

Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña"

CA UMSNH 49 Estudios Lingüísticos y Literarios

CA UMSNH 219 Estudios de Literatura, Arte y Cultura



CONVOCAN AL IV CONGRESO INTERNACIONAL DE FILOSOFÍA PRAXIS Y VIDA COTIDIANA

La paz por venir: belleza, sensibilidad y
verdad

del 28 al 30 de abril del 2026

Morelia, Michoacán, México



Registro



Consulta la programación en:
Info Sofía UMSNH
lif Luis Villoro



EN MAESTRÍA
DE LA
FILOSOFÍA
CULTURA



El pensamiento y la acción humana se caracterizan por su necesidad intrínseca de actualización y reactualización, según las exigencias de las situaciones históricas, sociales, económicas, etcétera, de la época. Con esta base, la universidad es uno de los espacios de reflexión fundamentales para dinamizar este proceso.

La filosofía práctica, en este sentido, debe hacerse cada vez; debe plantarse con valentía, rigor y profundidad frente a las problemáticas éticas y políticas, las cuales piden arrojar alguna luz de inteligibilidad que ayude a crear posibles alternativas de comprensión y de solución a la complejidad contemporánea.

En este marco es en el que se convoca a investigadoras e investigadores en el área de la filosofía, las humanidades y otras disciplinas a participar con ponencias que ayuden a entender la compleja relación entre praxis y vida cotidiana. Para esta edición, proponemos considerar el contexto de los problemas asociados con la estética y la construcción de paz, en su sentido más amplio, inter y transdisciplinar.

En su primera edición, en marzo de 2023, el coloquio (ahora congreso, por sus dimensiones y alcances) reunió a más de cien investigadores e investigadoras de diferentes instituciones. En la segunda convocatoria, en abril de 2024, más de 200 personas compartieron sus avances de investigación y reflexiones. En el tercer congreso, en abril de 2025, participaron más de 300 ponentes, lo que refleja la relevancia de la actividad y su creciente impacto social.

Esta cuarta edición pretende continuar el espacio de reflexión generado en las experiencias anteriores, al mismo tiempo que enriquecerlas con nuevas propuestas, iniciativas y líneas temáticas de investigación en torno a los retos que configuran las cuestiones estéticas y la construcción de paz: belleza, sensibilidad y verdad.

Líneas temáticas:

1. Praxis política y construcción de paz
2. Realidad virtual y violencia
3. Ontología y realidad
4. Epistemología y educación
5. Alteridad, género e identidad
6. Bioética y tareas de cuidado
7. Filosofía de la ciencia e historia intelectual
8. Lenguaje, semiótica y construcción de paz
9. Artes y cultura popular
10. Ciudad, experiencia y vida cotidiana

Modalidad de registro para participantes:

Ponente individual, bajo una línea temática.
(El Comité integra la propuesta a una mesa afín).

Simposio
(Mesa conformada por cuatro propuestas bajo una misma línea temática).

Consulta la programación en:
Info Sofía UMSNH
Iif Luis Villoro

Facultad de Filosofía
C-4, Ciudad Universitaria
Morelia, Mich., C. P. 58030
Tel. red (443) 3 22 35 00 extensión 4148
Página web: ff.umich.mx
e-mail: [dirección_ff@umich.mx](mailto:direccion_ff@umich.mx)

Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIF)
C-4C, Ciudad Universitaria
<https://filosoficas.umich.mx>
Correo: direccion.iff@umich.mx
443 322 3500 Ext. 4185

Directrices:



Modalidad presencial



Instituto de Investigaciones Filosóficas,
Facultad de Filosofía,
Colegio Primitivo y Nacional de San Nicolás de Hidalgo,
Centro Cultural Universitario y,
Biblioteca Pública universitaria.
Morelia, Mich., México



Fecha límite de recepción de propuestas de ponencias
(300 palabras máximo): 25 de enero del 2026



Aviso de aceptación: 16 de febrero del 2026



Publicación del Programa: 27 de marzo del 2026



Cuotas de recuperación:

- a. Ponente: \$950.00 M.N.
- b. Costo ponente estudiante licenciatura: \$200.00 M.N.
- c. Asistente con derecho a constancia: \$200.00 M.N.



vinculacion.iif@umich.mx

Observaciones:

- a) Fecha límite para pagar la cuota: 24 de abril del 2026
- b) Se puede participar con un máximo de dos trabajos distintos
- c) Un trabajo puede ser presentado por hasta dos ponentes
- d) La cuota de recuperación es por ponente, no por ponencia
- b) Más adelante se hará llegar la liga para cubrir las cuotas



Registro

